



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PRZEKRACZAMY GRANICE  
2014—2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

# **INTERREG V-A REPUBLIKA CZESKA – POLSKA**

## **OŚ PIORYTETOWA 2**

### **ROZWÓJ PRZYRODNICZEGO I KULTUROWEGO NA RZECZ WSPIERANIA ZATRUDNIENIA**

**Wałbrzych, 15.02.2018 r.**

## Oś Priorytetowa 2

**Rozwój potencjału przyrodniczego i kulturowego na  
rzecz wspierania zatrudnienia**

**Cel szczegółowy – Zwiększenie odpowiedzialności  
regionu poprzez większe wykorzystanie potencjału  
zasobów przyrodniczych i kulturowych**

## Przedsięwzięcia, które mają zostać objęte wsparciem w ramach OP2

- **Zachowanie i odnowa atrakcji kulturowych i przyrodniczych, ukierunkowane na ich wykorzystanie dla zrównoważonego rozwoju wspólnego pogranicza**

### Działania:

- **Rekonstrukcje, rewitalizacje i inne działania służące do zachowania i odnowie atrakcji przyrodniczych i kulturowych,**
- **Działania zmierzające do większego włączenia atrakcji kulturowych i przyrodniczych do zrównoważonego ruchu turystycznego**

## Przedsięwzięcia, które mają zostać objęte wsparciem w ramach OP2

- **Wspieranie wykorzystania niematerialnego dziedzictwa kulturowego**

### Działania:

- Wsparcie jest przeznaczane na rozwój i odnowę lokalnych tradycji folklorystycznych i innych form niematerialnego lokalnego lub regionalnego dziedzictwa kulturowego, pod warunkiem możliwości ich wykorzystania w celu zwiększenia ruchu turystycznego na obszarze pogranicza.

## Przedsięwzięcia, które mają zostać objęte wsparciem w ramach OP2

- Wspólne działania informacyjne, marketingowe i promocyjne w dziedzinie wykorzystania zasobów przyrodniczych i kulturowych
- Ewaluacje, opracowania studyjne, strategie, plany zmierzające do wykorzystania zasobów przyrodniczych i kulturowych

## Procedura oceny projektů

**Projek může získat maximálně 130 bodů:**

1. Współpraca transgraniczna - 5 kryteriów – 25 p.
2. Jakość - 12 kryteriów – 65 p.
3. Wpływ transgraniczny – 5 kryteriów – 40 p.

**Komitet Monitorujący może rekomendować wyłącznie projekty, które uzyskają co najmniej 91 bodów.**



## Procedura oceny projektów

### 3 etapy oceny:

1. Ocena współpracy transgranicznej
2. Ocena jakości projektu
3. Ocena wpływu transgranicznego

## Specyficzny charakter projektów

- **Projekty powinny być postrzegane i oceniane jako całość, podczas oceny należy brać pod uwagę działania wszystkich partnerów.**
- **Projekty powinny być postrzegane i oceniane w kontekście współpracy transgranicznej.**



## Procedura oceny projektów

Projekty są oceniane podczas posiedzenia  
Wspólnego Panelu Ekspertów

w którym biorą udział eksperci z obu stron granicy  
oraz pracownicy Wspólnego Sekretariatu.

Poszczególne kryteria mają różną wagę według  
ważności danego kryteria. 4 kryteria mają  
charakter strategiczny.

## Strategiczne kryteria oceny jakości

Kryteria 1-4 oceny jakości mają strategiczny charakter.

Można w nich uzyskać 33 punkty.

Projekty, które nie uzyskajęco najmniej 23,1 punktów nie mogą otrzymać dofinansowania.

## Strategiczne kryteria oceny jakości

**Do jakiego stopnia projekt przyczynia się do rozwiązywania problemów występujących na wspólnym obszarze?**

- Czy jasno opisano problemy?
- Na ile są one istotne w kontekście ukierunkowania i celów Programu i osi priorytetowej?
- Jak znaczący jest wpływ projektu na rozwiązanie tych problemów?

**W przypadku OP2 problem związany z niedostatecznym wykorzystaniem potencjału dziedzictwa a osiągnane wyniki lepsze dzięki współdziałaniu.**

## Strategiczne kryteria oceny jakości

**W jakim stopniu projekt przyczynia się do osiągnięcia celów szczegółowych osi priorytetowej oraz realizacji wskaźnika rezultatu?**

- Projekt musi realizować wskaźnik rezultatu OP2:  
**Liczba korzystających z obiektów zbiorowego zakwaterowania.**

**Zgodnie z celami osi priorytetowej projekty OP2 przyczyniają się do wzrostu gospodarczego sprzyjającemu zatrudnieniu.**

**Osiągane wyniki są lepsze dzięki współdziałaniu.**

## Wskaźnik rezultatu OP2

- **Liczba korzystających z obiektów zbiorowego zakwaterowania**
  - Wnioskodawca nie musi podawać wartości liczbowej
  - Wymagany jest opis, w jaki sposób projekt przyczynia się do realizacji tego wskaźnika

W przypadku większości projektów jest powiązany z wskaźnikiem produktu:

Wzrost oczekiwanej liczby odwiedzin w objętych wsparciem miejscach należących do dziedzictwa kulturalnego i naturalnego oraz stanowiących atrakcje turystyczne.

## Strategiczne kryteria oceny jakości

### Jaki jest wkład projektu w realizację wskaźników produktu wybranej osi priorytetowej?

- Czy wskaźniki i ich wartości zostały wybrane adekwatnie do działań projektu?
- Jak znaczący jest wpływ projektu w realizację tych wskaźników?



## Strategiczne kryteria oceny jakości

### Jaki jest wkład projektu w realizację wskaźników produktu wybranej osi priorytetowej?

W przypadku OP2 oprócz klasycznych wskaźników dotyczących ilości / długości elementów infrastruktury bardzo istotny wskaźnik:

**Wzrost oczekiwanej liczby odwiedzin w objętych wsparciem miejscach należących do dziedzictwa kulturalnego i naturalnego oraz stanowiących atrakcje turystyczne.**

**Osiągane wyniki są lepsze dzięki współdziałaniu.**

## Strategiczne kryteria oceny jakości

**Jak szeroka jest grupa docelowa użytkowników projektu i w jakim stopniu projekt przyczynia się do poprawy jej sytuacji?**

- Jak duże są grupy docelowe odbiorców produktów projektu?
- Na ile istotny jest pozytywny wpływ projektu na grupy docelowe?
- Czy wpływ ten ma charakter długofalowy?

**W przypadku OP2 oceniany jest potencjał turystyczny wybranych elementów dziedzictwa i zwiększenie poziomu jego wykorzystania.**

**Osiągane wyniki lepsze dzięki współdziałaniu.**

## Istotne kryteria oceny jakości

- W jakim stopniu budżet projektu jest przejrzysty, jednoznaczny, wiarygodny i efektywny?

Nieefektywne i zbędne wydatki powodują niższą ocenę i prowadzą do obniżania budżetu.

- Jaki jest wpływ projektu na środowisko naturalne, obszary Natura 2000 oraz zdrowie publiczne?

Zmiany w metodyce oceny!

## Istotne kryteria oceny wpływu transgranicznego

- Jaka jest wartość dodana wspólnej realizacji projektu?
- Jaki jest wpływ projektu na drugą stronę granicy?
- Jaka jest trwałość wpływu transgranicznego?

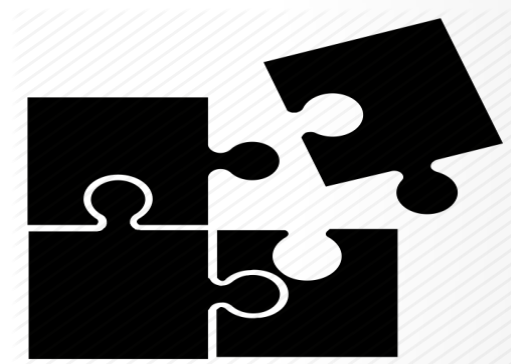
Wymienione kryteria oceniane są łącznie 30 punktami – każde kryterium 10 punktów.

## Specyficzny charakter projektów

- **Najwyższą ocenę punktową z reguły uzyskują projekty, które:**
  - Rozwiązują wspólny problem
  - Przyczyniają się do realizacji celów osi i wskaźnika rezultatu
  - Przyczyniają się do realizacji wskaźników produktu
  - Wpływają na szeroką grupę docelową
  - Nie zawierają przeszacowanych i zbędnych wydatków

## Specyficzny charakter projektów

- **Najwyższą ocenę punktową z reguły uzyskują projekty, które:**
  - Spójne tematycznie
  - Uzupełniające się nawzajem
  - Wykorzystują wspólny potencjał
  - Dzięki współdziałaniu rozszerzają grupę docelową
  - Przyczyniają się do przedłużenia pobytu odwiedzających i skorzystania z obiektów zbiorowego zakwaterowania.





## Specyficzny charakter projektów

- **Niższą ocenę z reguły otrzymują projekty:**
  - **Niespójne tematycznie**
  - **Realizujące lustrzane inwestycje**
  - **Nie tworzące i / lub nie rozwijające spójnego produktu ruchu turystycznego**
  - **Nie zwiększające w dostateczny sposób wykorzystania dziedzictwa pogranicza = nie mające wpływu na realizację wskaźnika rezultatu**



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PRZEKRACZAMY GRANICE  
2014—2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

**DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ**  
**DĚKUJI ZA POZORNOST**

**Rafał Prietzel**  
**Wspólny Sekreteriat / Společný sekretariát**